

План-конспект урока
составила Кузнецова Елена Валентиновна
учитель русского языка и литературы
МБУ «Школа №13», г.о. Тольятти

Класс: 5Г

Предмет: литература

Учебник: Литература. 5 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. В 2 ч./ Автор-составитель: В. Я. Коровина. – Москва: Просвещение, 2014 г

Название раздела, темы: Русская литература XIX века. И.А. Крылов. Басни.

Тема мероприятия: « Жанр басни. Повествование и мораль в басне И.А.Крылова «Волк и Ягненок».

Дата проведения: 10.10.2016

Цели урока: знакомство с жанром басни. Чтение и идейно-художественный анализ басни «Волк и ягненок».

Планируемые результаты:

Предметные: познакомить с басней И.А. Крылова “Волк и Ягнёнок”, как с особым литературным жанром, способствовать развитию речи учащихся, отрабатывать навыки выразительного чтения.

Познавательные УУД: поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, свободная ориентация и восприятие текста художественного произведения, смысловое чтение; содействие развитию мыслительных операций: сравнение, анализ, синтез, обобщение, систематизация. Помощь в развитии творческого воображения, познавательной активности, интеллектуальных способностей.

Личностные УУД: самоопределение, стремление к речевому самосовершенствованию; нравственно-этическая ориентация, способность к самооценке своих действий, поступков; развитие моральной готовности противостоять Злу, вызвать стойкое внутреннее неприятие самих персонажей, наделённых всевозможными пороками и нежелание им подражать. На примере отношения И. А. Крылова к Родине прививать у детей чувство патриотизма.

Регулятивные УУД: целеполагание, планирование, саморегуляция, выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.

Коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, соблюдение правил речевого поведения, умение с достаточной полнотой выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

Средства обучения: компьютер, проектор, учебник, раздаточный материал.

Литература: Литература. 5 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. В 2 ч./ Автор-составитель: В. Я. Коровина.

Межпредметные связи: география, скульптура, архитектура, живопись.

Ресурсы сети Интернет:

1. Еремина О.А. Уроки литературы в 5 классе (http://www.prosv.ru/ebooks/Eremina_Uroki-liter_5kl_Kniga-uchit/3.html)
2. Коровина В. Я., Збарский И. С. Литература. 5 класс. Методические советы (http://www.prosv.ru/ebooks/Korovina_Literatura_5kl_Metod/2.html#3)
3. Издательство «1 сентября» <http://festival.1september.ru>

План урока	Методы обучения	Формируемые УУД	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Этап 1. Вхождение в тему урока и создание условий для осознанного восприятия нового материала.				
Организация начала урока	Словесный, метод мотивации учебной деятельности	личностные: внимание, уважение к окружающим; коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем, сверстниками; регулятивные: саморегуляция	Психологический настрой детей на урок. -Посмотри в глаза своему соседу по парте и мысленно пожелай ему успеха на уроке, улыбнись ему, учителю.	Оценивание готовности к уроку. Самоорганизация на учебную деятельность
Этап 2. Мотивация к учебной деятельности				
1.Сквозной элемент урока	Индивидуальная работа, парная, коллективная	регулятивные: саморегуляция	Артикуляционная гимнастика. Работа над скороговорками.	Подготовка речевого аппарата к говорению
2.Мотивация к учебной деятельности	Проблемный, метод фронтальной организации учащихся	познавательные УУД: выбор оснований и критериев для сравнения и классификации материала; коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем, сверстниками, умение с достаточной полнотой выражать мысли в соответствии с задачами и	. Проблемный вопрос: Что общего у всех этих скороговорок и чем они различаются? -Дайте лексическое значение слова «пруд» -Сегодня мы совершим с вами виртуальную экскурсию и вы познакомитесь с еще одним прудом. Называется он	Анализ, сопоставление. Построение развернутого ответа на поставленный вопрос.

		<p>условиями коммуникации.</p> <p>личностные УУД: основы гражданской идентичности путём знакомства с достопримечательностями России.</p> <p>регулятивные УУД: целеполагание</p>	<p>Патриарший пруд.</p> <p>Виртуальная экскурсия.</p> <p>Проблемный вопрос: Подумайте, как эта экскурсия будет связана с нашим занятием и какая будет тема нашего урока.</p>	<p>Формулируют предполагаемую тему занятия; составляют план своей деятельности, направленный на получение недостающих знаний и умений.</p>
<p>3.Сообщение темы урока. Постановка учебных задач.</p>	<p>Проблемный, метод фронтальной организации учащихся</p>	<p>познавательные УУД: поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;</p> <p>коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем, сверстниками, умение с достаточной полнотой выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p> <p>регулятивные УУД: целеполагание</p>	<p>Задание: Вспомните героев и названия басен И. Крылова, изображенных на барельефах.</p> <p>Что такое барельеф?</p> <p>Целеполагание. Сформулируйте тему нашего урока.</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Построение развернутого ответа на поставленный вопрос.</p> <p>Определяют тему урока, записывают в тетрадь.</p> <p>Постановка учебной задачи на этот урок</p>
<p>Этап 3. Организация и самоорганизация учащихся в ходе дальнейшего усвоения материала. Организация обратной связи.</p>				

<p>1.Выборочная проверка домашнего задания</p>	<p>Словесный, познавательный, эвристический</p>	<p>познавательные УУД: поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, смысловое чтение, извлечение необходимой информации из текста, преобразование текста с целью выявления общих законов; анализ, умение доказывать;</p> <p>коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем, сверстниками, умение с достаточной полнотой выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать правила общения.</p> <p>личностные УУД: смыслообразование (уметь находить ответ на вопрос «Какое значение, смысл</p>	<p>Проверка заполнение маркировочной таблицы “ЗУХ”</p> <p>Беседа по статье. -Где началась трудовая деятельность И. А. Крылова и в связи с чем? -Какие события предшествовали этому? - Как он получил образование? -С написания каких произведений началась его писательская деятельность? -Что такое басня? (Тема прошлого урока)</p>	<p>Чтение таблицы «ЗУХ», 2-3 колонки, составленной по статье учебника «Биография Крылова И.» 2 колонка – план к статье учебника. Основные вехи жизни. 3 колонка. Что хочу узнать на уроках, посвященных творчеству баснописца. (1 колонку «Что вам известно об Иване Крылове?» заполняли на предыдущем уроке).</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p>
<p>2.Работа с литературоведческим и понятиями.</p>		<p>«Какое значение, смысл</p>	<p>«Карта жанра» – Восстановите схему жанра басня, выбрав</p>	<p>Групповая работа. Каждая команда должна</p>

		<p>имеет для меня учение? »; ценностное отношение к человеку. регулятивные УУД: предвидеть возможности получения конкретного результата.</p>	<p>нужные элементы. -Вспомните и дайте определение басни.</p>	<p>выбрать верные элементы жанра басни. Оценивается правильность и скорость выполнения задания). Коллективная проверка. <u>Предполагаемый ответ:</u> Басня — это краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный, смысл.</p>
<p>3.Мини-исследование в группе.</p>			<p>Или аллегорический смысл. - А что такое аллегория? Задание. Попробуйте дать определение термину, проанализировав следующие примеры аллегории: волк — злой человек, лиса — хитрый человек -А какие известные басенные персонажи олицетворяют человеческие пороки? Осел? Медведь? Обезьяна? Петух? Собака? Слон?</p>	<p>Исследовательская работа. Обсуждение и поиск общего решения группы, представление результатов работы в группе. <u>Предполагаемый ответ:</u> Аллегория — иносказательное изображение предмета, явления для того, чтобы наглядно показать его главные черты. Отвечают на вопрос учителя.</p>

			На аллегории построена басня, в которой определённые лица или явления изображаются под видом животных.	
4. Физ. минутка (пауза релаксации)		личностные УУД: работа в команде одноклассников под руководством учителя. коммуникативные УУД: интегрироваться в группу и строить продуктивное взаимодействие.	Физ.минутка «Бабочка» Организует разминку.	Активно выполняют физические упражнения

Этап 4. Практикум. Аналитическая работа с текстом

Работа с текстом басни.	Проблемный, метод фронтальной организации учащихся		Беседа: - Сегодня мы познакомимся с басней Крылова «Волк и ягненок». - Не читая басню, можете сказать, какой характер обычно присущ волку? А ягненку? - Давайте проверим, действительно ли волк отображает грубость и вероломство, а ягненок – беззащитность и слабость.	Отвечают на вопросы учителя. Дают развёрнутые ответы.
--------------------------------	--	--	---	--

<p>1. Просмотр видеозаписи выразительного чтения ученика..</p>		<p>информации из текста, преобразование текста с целью выявления общих законов; анализ, умение доказывать;</p> <p>коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем, сверстниками, умение с достаточной полнотой выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>	<p>Беседа о просмотренном. -Понравилось ли вам чтение учеником басни Крылова? - Подтвердилось ли ваше предположение о характере героев? - Как чтец голосом передал характерные черты персонажей басни? — Какое явление жизни аллегорически описывает басня? — В каких ситуациях эта басня может служить уроком?</p>	<p>Смотрят видеозапись. Делятся впечатлением. Дают развёрнутые ответы на вопросы учителя.</p>
<p>2.Словарная работа</p>			<p>Формирование познавательной активности через творческое задание и корректировка полученных ответов. Выполняет роль консультанта</p>	<p>Групповая работа. В группе выпишите 10 непонятных слов. Группы обменяйтесь листочками и обсудите значение данных слов. Коллективная проверка.</p>
<p>3.Выразительное чтение учащимися.</p>				<p>Чтение по ролям басни Подготовка к чтению. Чтение.</p>
<p>4. Словесное рисование.</p>	<p>Метод словесного</p>		<p>-Какую иллюстрацию к басне вы бы нарисовали?</p>	<p>Словесное рисование. Самостоятельное создание</p>

	рисования			микротекста на заданную тему
5. Знакомство с иллюстрациями басни Крылова	Наглядный, частично-поисковый		Какая иллюстрация вам больше понравилась, почему? — Как изображены персонажи басни на иллюстрации Е. Рачева? Какой намек содержит такое изображение?	Дают развёрнутый ответ на вопросы.
6. Просмотр рисованного мультфильма. (Басню читает Лев Дуров).	Наглядный, проблемный		-Изменилось ли ваше восприятие басни? -Чье прочтение басни вам показалось более интересным? Почему?	Дают развёрнутый ответ на вопросы.

Этап 5. Закрепление полученных знаний

Групповая работа. Самостоятельный анализ басни.	Работа в группах и выступление перед аудиторией.	личностные УУД: формирование эстетических потребностей, наблюдательности и фантазии; нравственно-этическая ориентация, оценивание усваиваемого содержания, (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор	Организационная. Правила работы в группе. Разработка критериев оценки работы в группе.	Групповая работа. Обсуждение и поиск общего решения группы, представление результатов работы в группе. Самостоятельный анализ басни. 1 Задание. 1 группа. 1.- Почему И. Крылов начал басню «Волк и Ягненок» с морали? 2.-Над какими пороками человека смеется автор
--	--	---	--	---

		<p>регулятивные УУД : адекватно воспринимать предложения учителя, одноклассников и адекватно использовать речь.</p> <p>познавательные УУД: осуществлять сравнение, классификацию по заданным критериям.</p> <p>коммуникативные УУД: строить монологические высказывания; проявлять активность в решении познавательных задач</p>		<p>3. «Болтают, что басня век свой отжила и время списывать ее в архив». Докажите или дайте опровержение данной мысли</p> <p><u>2 группа.</u></p> <p>1.- Какие эпитеты использует поэт, чтобы описать Волка и Ягненка?</p> <p>2.-Какие глаголы характеризуют главных героев?</p> <p>3.- Язык персонажей басни И. Крылова подводит к выводу об их характерах. Докажите эту мысль, ссылаясь на текст произведений.</p> <p><u>3 группа.</u></p> <p>1.-В басне „Волк и Ягненок“ два героя. Что можно сказать о них? Можно ли сказать, что Ягненок так испугался, что онемел от страха?</p> <p>2.-Как же ведет себя Волк? Только ли грубо и злобно?</p> <p>3.-Почему баснописец говорит, что „у сильного всегда бессильный виноват“...</p> <p>(Эта басня — горькая правда о несправедливых порядках.</p>
--	--	--	--	---

				Правда на стороне Ягненка, но он беззащитен, за Волком сила). <u>Афиширование.</u> 2 задание. Составление сравнительной таблицы Сопоставление басни Лафонтена и Крылова. <u>Афиширование.</u>
<u>Этап 6. Подведение итогов урока</u>				
1.Обобщение	Индивидуальная работа, выступление перед аудиторией.	Личностные: соотносить свою часть работы с общим замыслом. Регулятивные: умение рационально организовывать самостоятельную деятельность. Познавательные: овладение логическими действиями сравнения, обобщения; активность в решении творческой задачи. Коммуникативные: навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками	Формирование познавательной активности через творческое задание и корректировка полученных ответов. Выполняет роль консультанта.	Самостоятельное написание сиквейна на басню «Волк и ягненок»: Волк. Ягненок. Афиширование результатов.
2.Самооценка	Самоанализ		Анализ работы учащихся.	Самооценка работы на уроке.

3. Домашнее задание	Словесный, наглядный		Дифференцированное домашнее задание. 1. Сочинение-миниатюра. Придумайте современную ситуацию, где бы можно было использовать слова морали басни «Волк и ягненок» 2. Инсценировка басни (чтение наизусть).	Записывают задания в дневники.
4. Рефлексия	Метод контроля, познавательно-рефлексивный	регулятивные УУД: рефлексия, коммуникативные УУД: умение с достаточной полнотой выразить мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Что удалось нам сегодня на уроке? Чем запомнится эта встреча? Кто узнал новое для себя? Итоговый комментарий.	Дают развернутый ответ на вопрос (2-3 человека) и заполняют «Экран успеха»

Заместитель директораОО

Харланова Н.Б.